



# MUSIC CONTACT INTERNATIONAL

*Linking the World of Music*

## FESTIVAL INTERNACIONAL DE COROS PARÍS 2025

---

13 - 16 Marzo  
París - Francia



[suzi@musiccontact.net](mailto:suzi@musiccontact.net)



+34 972 36 31 11





## PARÍS

París ha sido una gran atracción durante varias décadas. Ninguna otra ciudad ofrece un contraste tan intenso entre edificios antiguos hermosos y modernos audaces.

En París, el entretenimiento es continuo a cualquier hora del día o del año, y la lista de eventos culturales que tienen lugar allí parece ser infinita.



[suzi@musiccontact.net](mailto:suzi@musiccontact.net)



+34 972 36 31 11

# ITINERARIO



## DÍA 1

Llegada a París por la tarde o noche.  
Recepción por parte de su guía turístico y registro en el hotel.  
Cena en su hotel o en un restaurante.  
Noche en el hotel.

## DÍA 2

Desayuno.  
Visita guiada de medio día por París.  
Cruce turístico por el Sena (excepto en caso de inundación).  
Por la noche: se organizará un concierto de amistad con otros coros.  
Estos intercambios culturales y musicales serán seguidos por una bebida de amistad.  
Regreso al hotel.

## DÍA 3

Desayuno.  
Mañana libre para disfrutar de París a vuestro propio ritmo.  
Para concluir este festival con entusiasmo, se organizará un concierto final en la iglesia de La Madeleine. Tendrá lugar por la tarde o por la noche y reunirá a todos los coros. Cada coro actuará durante unos minutos.  
Luego, todos los coros cantarán la canción final juntos.  
Después del concierto, una cena o cóctel reunirá a todos los participantes (opcional).  
Regreso al hotel.

## DÍA 4

Desayuno.  
Check-out y salida.



[suzi@musiccontact.net](mailto:suzi@musiccontact.net)



+34 972 36 31 11



## Conciertos de Amistad

Un coro de París o de Île-de-France recibirá a 2 o 3 coros extranjeros. Asistir a un concierto de amistad es una excelente oportunidad para que los coros se conozcan y compartan su interés mutuo por la música. Estos conciertos se llevan a cabo en teatros, ayuntamientos, salas de conciertos, conservatorios o iglesias, en París o en la región de Île-de-France.

Cada coro interpretará algunas canciones. La elección del repertorio es libre, aunque se aprecian mucho las canciones tradicionales de los diferentes países. Los conciertos serán seguidos por una bebida de amistad.

**Fecha:** Viernes por la noche

**Duración:** Decidida unánimemente entre los coros participantes - generalmente 30 minutos por coro

**Repertorio:** Elección libre

**Ensayo:** En el hotel en algunos casos o, si es posible y de mutuo acuerdo con el coro "anfitrión", antes y en el lugar del concierto.

## Noche de Despedida

Al final del concierto, se organizará una cena o una fiesta de cócteles. El lugar de este evento dependerá del número de participantes.

Este valioso momento permitirá a los participantes disfrutar un poco más de la sensación de compartir el buen ánimo del concierto final y, sobre todo, establecer contactos con otros coros franceses y extranjeros en un ambiente amistoso y festivo.



[suzi@musiccontact.net](mailto:suzi@musiccontact.net)



+34 972 36 31 11

# Concierto en la Iglesia de La Madeleine

La iglesia de La Madeleine ha dado su nombre al barrio que la rodea; está ubicada en el 8º arrondissement de París, cerca del Faubourg St Honoré y los Grands Boulevards, y en perspectiva con la Place de la Concorde y la Asamblea Nacional. La zona es animada e ideal para ir de compras.

Los primeros planos de la iglesia "Santa María Magdalena" fueron diseñados bajo el reinado de Luis XV. Durante la Revolución, solo se construyeron los cimientos. Napoleón decidió entonces convertirla en un templo en homenaje a los ejércitos franceses; esta es la razón por la cual el edificio tiene la forma de un antiguo templo. Más tarde, Luis XVIII decidió devolverle su propósito original al edificio y la iglesia fue consagrada en 1842.

Si estas 52 columnas corintias hacen que la iglesia sea singular, su interior también lo es. A primera vista, en efecto, no encontramos las características que otras lujosas iglesias parisinas pueden tener: pocas pinturas, sin capilla, sin campanario ni cruz en el exterior y una nave semioscura. Sin embargo, los visitantes notarán rápidamente lo suntuosa que es la iglesia: su diseño interior, la rara unidad estética debida a la rápida construcción del edificio.

Según la voluntad del arquitecto, la iglesia es un escenario magnífico para grandes reuniones. Centro espiritual internacional, también juega un papel muy importante en la vida cultural parisina, especialmente en el mundo de la música, y lo ha hecho durante mucho tiempo. El imponente órgano contribuye a la reputación de La Madeleine como una sala de conciertos de excelencia. De hecho, Gabriel Fauré y Camille Saint-Saëns fueron ellos mismos organistas titulares de este órgano, un Cavaille-Coll. Hoy en día, los conciertos de La Madeleine siguen siendo ampliamente conocidos y estimados; los entusiastas de la música vienen de todas partes para asistir a ellos.



[suzi@musiccontact.net](mailto:suzi@musiccontact.net)



+34 972 36 31 11

# Concierto en la Iglesia de La Madeleine

El concierto de clausura en honor a todos los coros participantes tendrá lugar en la Iglesia de La Madeleine, que puede albergar a una gran audiencia (hasta 800 asientos). Cada coro se presentará sucesivamente. El gran final del concierto será una canción interpretada conjuntamente por todos los coros participantes. La partitura musical será enviada a los coros unos meses antes del festival.

**Fecha:** Sábado por la tarde

**Duración del concierto:** Aproximadamente 2 horas

**Duración de la presentación:** 5 minutos por coro

**Repertorio:** Solo música sacra o clásica (el repertorio debe enviarse con anticipación para ser supervisado por los representantes de la iglesia de La Madeleine)

**Ensayo:** en el hotel o a bordo del autobús dependiendo de las posibilidades, ¡pero no es posible ensayar en el lugar!

**Piano:** Un piano - tipo Yamaha C3 - estará a su disposición.



[suzi@musiccontact.net](mailto:suzi@musiccontact.net)



+34 972 36 31 11

## PARTICIPANTES DE FESTIVALES ANTERIORES

### Austria



- Chorvereinigung Salzburg-Aigen
- Feldkircher Liedertafel
- Kindergesangstudio DO RE MI

### Brasil



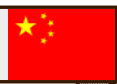
- Coral Canto do Encontro
- Coral Estudantil da Bahia
- Coral Tom Sobre Tom

### Canadá



- Orangeville Chorus

### China



- Choir A la Shanghai
- Choir University of Beijing
- Shanghai Xin Yin

### Croacia



- Varazdinski Stigleci

### Gran Bretaña



- Schola Cantorum Tunbridge Wells

### República Checa



- Dobrovan

### Francia



- Aurélia Ensemble Polyphonique d'Orly
- Chœur Claye Vocale
- Chœur Lyrique de Paris
- Chœur Sainte Cécile de l'Eglise Suédoise de Paris
- Chorale de l'Est Parisien
- Chorale des Abesses
- Chorale du Conservatoire de Chevilly-Larue
- Chorale Neskatchena
- Chorale Otsailan
- Eh, si on chantait
- Ensemble Vocal Cantus Firmus
- Expression Gospel
- Groupe Vocal Harmonie
- Incognito
- La Ronde du Theille
- Les chanteurs de Villepinte
- Les choeurs de l'Abbaye de Montmartre
- Les Troubadours des Ponts
- Maîtrise Gabriel Faure
- Mériel Academy
- Musiques et Choeurs à Sevran
- OPUS 92
- Vocalia
- Chœur Salvé
- Chœur franco-chinois
- Chorale Les Baladines
- Cap Coeur

### Alemania



- Bürgerschaftschor Essen
- Der andere Chor Herdecke
- Franz-Schubert-Chor Eisenach
- G.-Hauptmann-Gymnasium Zwickau
- Gesangverein Schmalförden
- Humbold Chor der Universität Berlin
- Kath. Kirchenchor St Wolfgang
- Kirchenchor Heiningen
- Kirchenchor St Georg Steinbild
- Liederkranz Hochdorf - MPC 2000
- Liederkranz Walddorf
- MGV Sängerbund Sieglar
- Popchor'N
- Schola Cantorum Leipzig
- Shanty Chor Blänke
- Shanty-Chor Carolinensiel
- Sound&Soul Frauengospelchor
- Voices im Reutlinger Liederkranz
- Chorus Delicti

### Letonia



- Mes Lidosim
- Moneta

### Turquía



- Ilev Özel 125. Yil İlk-Ortaokulu Korosu



# PARTICIPANTES DE FESTIVALES ANTERIORES

## Italia



- Associazione Culturale Musicale
- « Planargia » SS Cosma e Damiano Suni Cantores Dei
- Corale Polifonica Angelicus
- Corale Polifonica Sacro Cuore di Gesu
- Corale San Gaudenzio
- Corale Santa Cecilia di Battipaglia
- Corale Tasso
- Coro Armonia Salemo
- Coro C.A.I. Mariotti
- Coro Cima Verde
- Coro Citta di Trestre
- Coro Eres Al Plan
- Coro Gia Quinto
- Coro le Voci del Tempo
- Coro Liceo San Benedetto del Tronto
- Coro Montegiogo
- Coro Nuovo Cacciucco
- Coro Novo Roma
- Coro Polifonico Cantum Novum
- Coro Polifonico di Bracciano
- Coro Polifonico La Piana
- Coro san Riccardo
- Corale Santa Rita
- Coro Serenissima di Vigonza
- Coro Teresina Unfer
- Coro Universita Insubria di Varese
- Coro Voci dell' Alpe
- Dolci Armonie
- Ensemble vocale "Le Voci di Vico"
- Gruppo Corale Padro Angelo Mutterle
- Gruppo Polifonico Citta'di Frosinone
- Piccolo Grande CoroOschirese
- Schola Cantorum Voci di Bianche di Calcio
- Solquair

## Vietnam



- Hop Ca Quê Huong

## Madagascar



- Fiderana

## Países Bajos



- The Rhine Singers

## Noruega



- Absolutt Gospel
- Octo Chordos
- Ullern Kirkekör
- Volvene

## Suecia



- Belladonna
- Hagforskören
- Torsåker Kyrkokör
- Tyresö kammarkör
- Vilhelmina Dorotea Kyrkokör
- Vox Alma

## Suiza



- Choermixte de Villaz-Saint-Pierre
- Joy Singers

## España



- Alzaga Abesbatza
- Antxieta Abesbatza
- Aula Coral San Ivo
- Coral Amatza
- Coral de Fraga
- Coral Encina de Mata
- Coral Jove El Gavia
- Coral La Gavella-Estel
- Coral Polifonica Albricias de Maceda
- Coral Polifonica Estradense
- Coral Polifonica Lliçanenca
- Coral Sant Jaume
- Coral Som
- Coro de las Aulas de Tercera Edad
- Coro Ezoziko Ama Abesbatza
- Coro Universidad de Granada
- Ekidazu Abesbatza
- Orquesta de Camara y Coro de la Union de Actores
- Universidad de Sevilla

## Estados Unidos



- Cathedral Singers of Camden
- Coro Hispano Fraternidad
- Komitas Choir
- New All Saints Roman Catholic Church
- Saint Rose of Lima Church Choir
- Saint Aloysius Parish Choir
- Sts Joseph & Michael Spanish choir
- The Thatcher Chamber School
- Rubidoux High School Chamber



[suzi@musiccontact.net](mailto:suzi@musiccontact.net)



+34 972 36 31 11



## LO QUE HAN DICHO...

“

Tuvimos un fin de semana fantástico actuando con coros de todo el mundo y visitando diferentes partes de París. Fuimos muy bien atendidos por los organizadores del festival y nos encantó conocer a cantantes de diferentes países. Fue un fin de semana muy alegre y agradable.

**Schola Cantorum Turnbridge Wells - Gran Bretaña**

Estamos encantados y honrados de haber participado en este festival.  
¡Nos encantaría repetir la experiencia!

**Fiderana - Madagascar / Francia**

¡Estábamos encantados de vivir una experiencia así! ¡Ambos lugares fueron tan hermosos! Muchas gracias por darnos la oportunidad de cantar en sitios tan maravillosos.

**Coro Moneta - Francia**

Quisiera agradecerles mucho por este maravilloso festival de coros. Era la primera vez que mis cantantes tenían la oportunidad de cantar en un lugar así, y todos están encantados. La organización fue perfecta, los carteles y el certificado también fueron muy apreciados.

**Hop Ca QuêHuong - Vietnam / Francia**

¡Una experiencia excepcional!

**Doroteakören - Suecia**

Estamos encantados y honrados de haber participado en este evento. Con gusto renovaremos la experiencia.

**Coro Fiderana - Madagascar / Francia**



[suzi@musiccontact.net](mailto:suzi@musiccontact.net)



+34 972 36 31 11

# NUESTROS FESTIVALES

¿Quieres compartir tu talento con el mundo?



**COROS**



**CIRCUITOS  
MUSICALES**



**BANDAS Y  
ORQUESTRAS**



**FOLKLORE**

*Interpreta tu música  
en grandes lugares  
de Europa*



[suzi@musiccontact.net](mailto:suzi@musiccontact.net)



+34 972 36 31 11



**MusicContact**  
international.net



Avda. de les Alegries, 14  
17310 Lloret de Mar



(+34) 972 36 31 11



info@musiccontact.net



www.musiccontact.net

**Miembros de:**

