



# MUSIC CONTACT INTERNATIONAL

*Linking the World of Music*

## FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORS PARÍS 2025

---

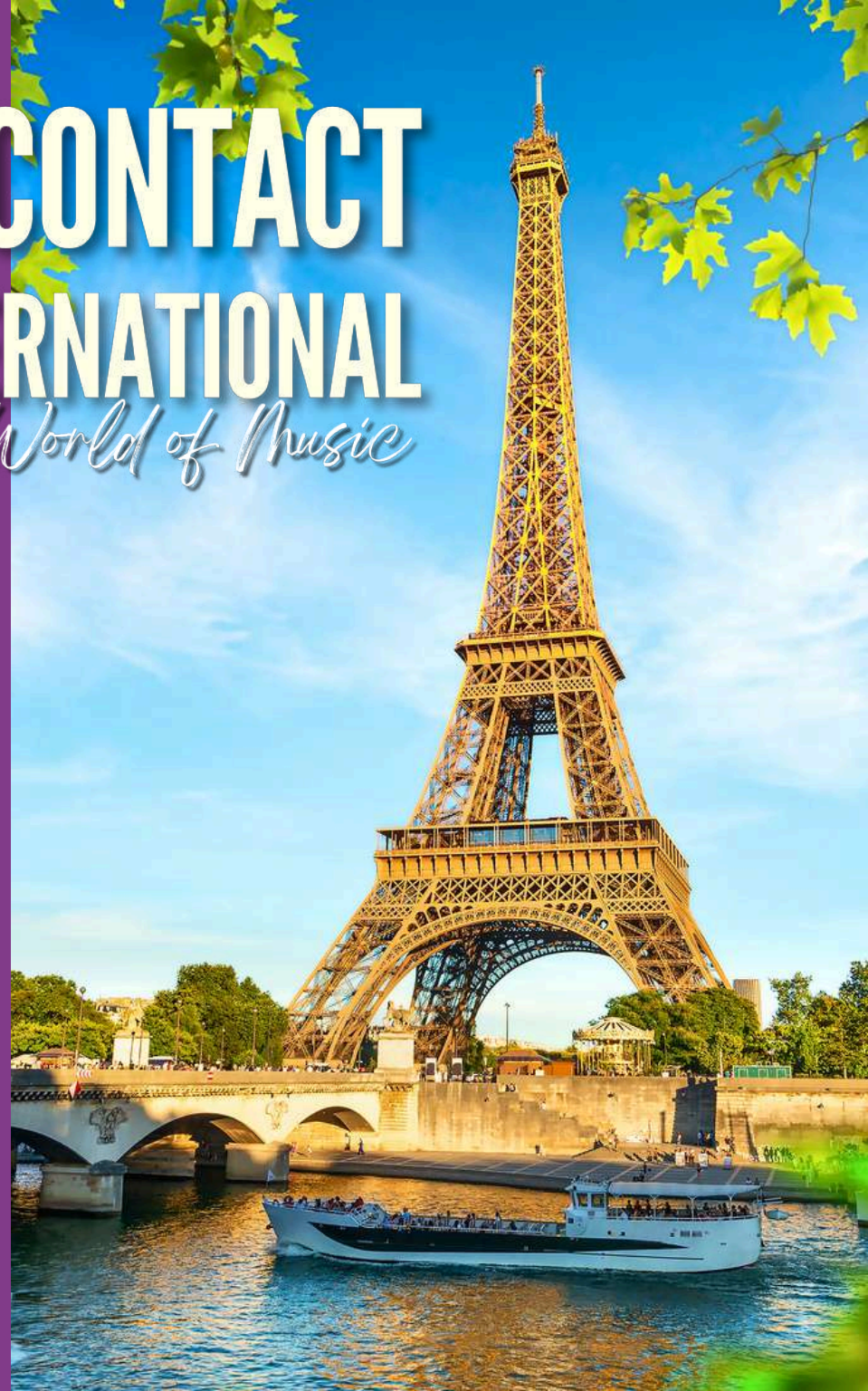
13 - 16 Març  
París - França



[suzi@musiccontact.net](mailto:suzi@musiccontact.net)



+34 972 36 31 11





## PARÍS

París ha estat una gran atracció durant diverses dècades. Cap altra ciutat ofereix un contrast tan intens entre edificis antics i bellíssims i edificis moderns i audaciosos.

A París, l'entreteniment és continu a qualsevol hora del dia o de l'any, i la llista d'esdeveniments culturals que tenen lloc allà sembla ser infinita.



[suzi@musiccontact.net](mailto:suzi@musiccontact.net)



+34 972 36 31 11

# ITINERARI



## DIA 1

Arribada a París a la tarda o al vespre.  
Recepció per part del seu guia turístic i registre a l'hotel.  
Sopar al seu hotel o en un restaurant.  
Nit a l'hotel.

## DIA 2

Esmorzar.  
Visita guiada de mig dia per París.  
Cruzer turístic pel Sena (excepte en cas d'inundació).  
A la nit: es organitzarà un concert d'amistat amb altres cors.  
Aquests intercanvis culturals i musicals seran seguits per una beguda d'amistat.  
Retorn a l'hotel.

## DIA 3

Esmorzar.  
Matí lliure per gaudir de París al vostre propi ritme.  
Per concloure aquest festival amb entusiasme, es organitzarà un concert final a l'església de La Madeleine. Tindrà lloc a la tarda o a la nit i reunirà tots els cors. Cada cor actuarà durant uns minuts.  
Després, tots els cors cantaran junts la cançó final.  
Després del concert, una cena o còctel reunirà a tots els participants (opcional).  
Retorn a l'hotel.

## DIA 4

Esmorzar.  
Check-out i sortida.



[suzi@musiccontact.net](mailto:suzi@musiccontact.net)



+34 972 36 31 11



## Concerts d'Amistat

Un cor de París o de Île-de-France rebrà 2 o 3 cors estrangers. Assistir a un concert d'amistat és una excel·lent oportunitat perquè els cors es coneguin i comparteixin el seu interès mutu per la música. Aquests concerts es realitzen en teatres, ajuntaments, sales de concerts, conservatoris o esglésies, a París o a la regió d'Île-de-France.

Cada cor interpretarà algunes cançons. L'elecció del repertori és lliure, encara que es valoren molt les cançons tradicionals dels diferents països. Els concerts seran seguits per una beguda d'amistat.

**Data:** Divendres a la nit

**Durada:** Decidida unànimement entre els cors participants - generalment 30 minuts per cor

**Repertori:** Elecció lliure

**Assaig:** A l'hotel en alguns casos o, si és possible i d'acord mutuament amb el cor "anfitrió", abans i al lloc del concert.

## Nit de Comiat

Al final del concert, s'organitzarà un sopar o una festa de còctels. El lloc d'aquest esdeveniment dependrà del nombre de participants.

Aquest valuós moment permetrà als participants gaudir una mica més de la sensació de compartir l'ambient positiu del concert final i, sobretot, establir contactes amb altres cors francesos i estrangers en un ambient amistós i festiu.



[suzi@musiccontact.net](mailto:suzi@musiccontact.net)



+34 972 36 31 11

# Concert a l'Església de La Madeleine

L'església de La Madeleine ha donat el seu nom al barri que l'envolta; està situada al 8è arrondissement de París, a prop del Faubourg St-Honoré i dels Grands Boulevards, i en perspectiva amb la Place de la Concorde i l'Assemblea Nacional. La zona és animada i ideal per fer compres.

Els primers plànols de l'església "Santa Maria Magdalena" van ser dissenyats sota el regnat de Lluís XV. Durant la Revolució, només es van construir els fonaments. Napoleó va decidir aleshores convertir-la en un temple en homenatge als exèrcits francesos; aquesta és la raó per la qual l'edifici té la forma d'un antic temple. Més tard, Lluís XVIII va decidir retornar-li el seu propòsit original i l'església va ser consagrada el 1842.

Si aquestes 52 columnes corínties fan que l'església sigui singular, el seu interior també ho és. A primera vista, en efecte, no trobem les característiques que altres esglésies parisienses luxoses poden tenir: poques pintures, sense capella, sense campanar ni creu a l'exterior i una nau semiobscura. No obstant això, els visitants notaran ràpidament la suntuositat de l'església: el seu disseny interior, la rara unitat estètica deguda a la ràpida construcció de l'edifici.

Segons la voluntat de l'arquitecte, l'església és un escenari magnífic per a grans reunions. Centre espiritual internacional, també juga un paper molt important en la vida cultural parisiense, especialment en el món de la música, i ho ha fet durant molt de temps. L'imponent orgue contribueix a la reputació de La Madeleine com una sala de concerts d'excel·lència. De fet, Gabriel Fauré i Camille Saint-Saëns van ser ells mateixos organistes titulars d'aquest orgue, un Cavaille-Coll. Avui en dia, els concerts de La Madeleine segueixen sent àmpliament coneguts i estimats; els entusiastes de la música venen de totes parts per assistir-hi.



[suzi@musiccontact.net](mailto:suzi@musiccontact.net)



+34 972 36 31 11

# Concert a l'Església de La Madeleine

El concert de clausura en honor a tots els cors participants tindrà lloc a l'Església de La Madeleine, que pot acollir una gran audiència (fins a 800 seients). Cada cor es presentarà successivament. El gran final del concert serà una cançó interpretada conjuntament per tots els cors participants. La partitura musical serà enviada als cors uns mesos abans del festival.

**Data:** Dissabte a la tarda

**Durada del concert:** Aproximadament 2 hores

**Durada de la presentació:** 5 minuts per cor

**Repertori:** Només música sacra o clàssica (el repertori ha de ser enviat amb antelació per ser supervisat pels representants de l'església de La Madeleine)

**Assaig:** A l'hotel o a bord de l'autobús depenent de les possibilitats, però no és possible assajar al lloc!

**Piano:** Un piano - tipus Yamaha C3 - estarà a la vostra disposició.



[suzi@musiccontact.net](mailto:suzi@musiccontact.net)



+34 972 36 31 11

## PARTICIPANTS DE FESTIVALS ANTERIORS

### Austria



- Chorvereinigung Salzburg-Aigen
- Feldkircher Liedertafel
- Kindergesangstudio DO RE MI

### Brasil



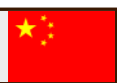
- Coral Canto do Encontro
- Coral Estudantil da Bahia
- Coral Tom Sobre Tom

### Canadà



- Orangeville Chorus

### Xina



- Choir A la Shanghai
- Choir University of Beijing
- Shanghai Xin Yin

### Croàcia



- Varazdinski Stigleci

### Gran Bretanya



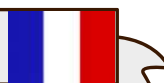
- Schola Cantorum Tunbridge Wells

### República Txeca



- Dobrovan

### França



- Aurélia Ensemble Polyphonique d'Orly
- Chœur Claye Vocale
- Chœur Lyrique de Paris
- Chœur Sainte Cécile de l'Eglise Suédoise de Paris
- Chorale de l'Est Parisien
- Chorale des Abesses
- Chorale du Conservatoire de Chevilly-Larue
- Chorale Neskatchena
- Chorale Otsailan
- Eh, si on chantait
- Ensemble Vocal Cantus Firmus
- Expression Gospel
- Groupe Vocal Harmonie
- Incognito
- La Ronde du Theille
- Les chanteurs de Villepinte
- Les choeurs de l'Abbaye de Montmartre
- Les Troubadours des Ponts
- Maîtrise Gabriel Faure
- Mériel Academy
- Musiques et Choeurs à Sevran
- OPUS 92
- Vocalia
- Chœur Salvé
- Chœur franco-chinois
- Chorale Les Baladines
- Cap Coeur

### Alemanya



- Bürgerschaftschor Essen
- Der andere Chor Herdecke
- Franz-Schubert-Chor Eisenach
- G.-Hauptmann-Gymnasium Zwickau
- Gesangverein Schmalförden
- Humbold Chor der Universität Berlin
- Kath. Kirchenchor St Wolfgang
- Kirchenchor Heiningen
- Kirchenchor St Georg Steinbild
- Liederkranz Hochdorf - MPC 2000
- Liederkranz Walddorf
- MGV Sängerbund Sieglar
- Popchor'N
- Schola Cantorum Leipzig
- Shanty Chor Blänke
- Shanty-Chor Carolinensiel
- Sound&Soul Frauengospelchor
- Voices im Reutlinger Liederkranz
- Chorus Delicti

### Letònia



- Mes Lidosim
- Moneta

### Turquia



- Ilev Özel 125. Yil İlk-Ortaokulu Korosu



## PARTICIPANTS DE FESTIVALS ANTERIORS

### Itàlia



- Associazione Culturale Musicale
- « Planargia » SS Cosma e Damiano Suni Cantores Dei
- Corale Polifonica Angelicus
- Corale Polifonica Sacro Cuore di Gesu
- Corale San Gaudenzio
- Corale Santa Cecilia di Battipaglia
- Corale Tasso
- Coro Armonia Salemo
- Coro C.A.I. Mariotti
- Coro Cima Verde
- Coro Citta di Trestre
- Coro Eres Al Plan
- Coro Gia Quinto
- Coro le Voci del Tempo
- Coro Liceo San Benedetto del Tronto
- Coro Montegiogo
- Coro Nuovo Cacciucco
- Coro Novo Roma
- Coro Polifonico Cantum Novum
- Coro Polifonico di Bracciano
- Coro Polifonico La Piana
- Coro san Riccardo
- Corale Santa Rita
- Coro Serenissima di Vigonza
- Coro Teresina Unfer
- Coro Universita Insubria di Varese
- Coro Voci dell' Alpe
- Dolci Armonie
- Ensemble vocale "Le Voci di Vico"
- Gruppo Corale Padro Angelo Mutterle
- Gruppo Polifonico Citta'di Frosinone
- Piccolo Grande CoroOschirese
- Schola Cantorum Voci di Bianche di Calcio
- Solquair

### Vietnam



- Hop Ca Quê Huong

### Madagascar



- Fiderana

### Països Baixos



- The Rhine Singers

### Noruega



- Absolutt Gospel
- Octo Chordos
- Ullern Kirkekör
- Volvene

### Suècia



- Belladonna
- Hagforskören
- Torsåker Kyrkokör
- Tyresö kammarkör
- Vilhelmina Dorotea Kyrkokör
- Vox Alma

### Suïssa



- Choermixte de Villaz-Saint-Pierre
- Joy Singers

### Espanya



- Alzaga Abesbatza
- Antxieta Abesbatza
- Aula Coral San Ivo
- Coral Amatza
- Coral de Fraga
- Coral Encina de Mata
- Coral Jove El Gavia
- Coral La Gavella-Estel
- Coral Polifonica Albricias de Maceda
- Coral Polifonica Estradense
- Coral Polifonica Lliçanenca
- Coral Sant Jaume
- Coral Som
- Coro de las Aulas de Tercera Edad
- Coro Ezoziko Ama Abesbatza
- Coro Universidad de Granada
- Ekidazu Abesbatza
- Orquesta de Camara y Coro de la Union de Actores
- Universidad de Sevilla

### Estats Units



- Cathedral Singers of Camden
- Coro Hispano Fraternidad
- Komitas Choir
- New All Saints Roman Catholic Church
- Saint Rose of Lima Church Choir
- Saint Aloysius Parish Choir
- Sts Joseph & Michael Spanish choir
- The Thatcher Chamber School
- Rubidoux High School Chamber





## EL QUE HAN DIT...

“

Vam tenir un cap de setmana fantàstic actuant amb cors de tot el món i visitant diverses parts de París. Vam ser molt ben atesos pels organitzadors del festival i ens va encantar conèixer cantants de diferents països. Va ser un cap de setmana molt alegre i agradable.

**Schola Cantorum Turnbridge Wells - Gran Bretanya**

M'agradaria agrair-vos molt per aquest meravellós festival de cors. Era la primera vegada que els meus cantants tenien l'oportunitat de cantar en un lloc així, i tots estan encantats. L'organització va ser perfecta, i els cartells i el certificat també van ser molt apreciats.

**Hop Ca QuêHuong - Vietnam / França**

Estem encantats i honorats d'haver participat en aquest festival. Ens encantaria repetir l'experiència!

**Fiderana - Madagascar / França**

Una experiència excepcional!

**Doroteakören - Suècia**

Estàvem encantats de viure una experiència així! Ambdós llocs eren tan bells! Moltes gràcies per donar-nos l'oportunitat de cantar en llocs tan meravellosos.

**Cor Moneta - França**

Estem encantats i honorats d'haver participat en aquest esdeveniment. Amb gust renovarem l'experiència.

**Cor Fiderana - Madagascar / França**



[suzi@musiccontact.net](mailto:suzi@musiccontact.net)



+34 972 36 31 11

# ELS NOSTRES FESTIVALS

Vols compartir el teu talent amb el món?



**CORS**



**CIRCUITS  
MUSICALS**



**BANDES I  
ORQUESTRES**



**FOLKLORE**

*Interpreta la teva música  
en grans llocs  
d'Europa*



[suzi@musiccontact.net](mailto:suzi@musiccontact.net)



+34 972 36 31 11



**MusicContact**  
international.net



Avda. de les Alegries, 14  
17310 Lloret de Mar



(+34) 972 36 31 11



info@musiccontact.net



www.musiccontact.net

**Membres de:**

